



33 rue du Languedoc
81400 Carmaux

06 22 20 07 20
jmiquel81@gmail.com

Quelques réalisations



A 03 La profondeur de champ

La profondeur de champ c'est la partie nette de l'image, à l'inverse du reste de l'image qui est dans un flou plus ou moins important.

Objectifs

C'est naturellement la première partie de l'image que l'on regarde.

Donc en tant que photographe c'est cette partie de l'image qui faut avoir nette c'est en effet elle qui va guider le regard du spectateur de l'image.

Et donc c'est le sujet de l'image à avoir net. Vous apprendrez comment gérer l'image pour avoir net cette partie et seulement celle là pour avoir une intensité de la photo.

Prérequis

Il est préférable d'avoir une base de photographe amateur et aimer l'image.

Matériel demandé

Au minimum un boîtier photo, un objectif, carte mémoire, batterie, sac photo.

Option :

Ordinateur Mac ou pc avec la souris.

Liste des questions que vous souhaitez poser

Handicap

Handicap : Soucieux du respect du droit à l'éducation sans discrimination, en particulier au profit des handicapés, nous adaptons nos moyens pour répondre à toute situation de handicap. Un référent handicap permanent au sein de notre organisme prend en charge toute demande concernant afférente au Handicap

Quelques réalisations



Méthode de formation

C'est savoir régler son appareil:

- Choisir la longueur focale.
- Choisir le bon diaphragme.
- Savoir faire le bon réglage distance de mise au point.
- Savoir comment mettre dans le flou ou au contraire comment garder net une partie de l'image.
- Savoir comment mettre en avant le sujet de la photo. Ou comment faire un arrière plan flou facilement.

Acquis de la formation

Le but de ce module c'est de savoir réaliser des photos avec une profondeur de champ faible ou au contraire importante suivant le sujet de la photo.

Une faible profondeur de champ permet d'isoler son sujet et de le mettre en avant.

A l'inverse une grande profondeur de champs permet de voir la globalité de la scène?

C'est aussi un bon moyen de faire la différence entre une photo banale et une photo réalisé par un(e) professionnel(le) qui retiennent l'attention des clients.

A la fin de formation un contrôle des acquis de la formation est effectué par QCM.

Suivie par la remise d'un document en PDF qui reprend la formation

Et la remise de l'attestation de formation.

Accessibilité :

Accessibilité : Accès au public en situation de handicap, gare routière et train à 800 mètres, et le stationnement des voiture est gratuit.

Durée

Module de formation : 5 heures

Retrouvez les programmes complets et plus d'infos sur www.miquelphoto.fr

siret N° 538 710 807 0001
6NAF 7420Z